きませんでしたか。

でした。」というものです。子どもの世界に入ることの難しさを教えてくれるとは思いませ

さびしそうにつぶやいて私の顔を見ました。私はからだに電流を通されたような気持ち

(令和7年) 10月20日発行

こりかえて ちょうだいって。

だって おこられてばっかり たのんだの いまの ぼくと

いるから

ちがう

ぼくと

こんな詩も紹介しています。 こないだ おほしさまに

となりの

おばさんも

♦Vol.95

故きを温ねて、

いつで子どもは、 大人を映す

新しきを知る。最高のあしあたので

60年前の詩から

学校法人帯広葵学園 理 事長 上野

本を紹介した一文があります。著者の清水さんはこう書きだします。その中に、清水エミ子さんという幼稚園教諭が書いた『ちがうぼくととりかえて』という 高島巌著「だれでもはじめは子どもだった」の初版本の発行はおよそ60年前の昭和41年です o

なぜ、この子とうまくつきあえよいりごろう。こちァル・なだしてしまいます。だしてしまうのです。こんなとき、私は、子どもの前に立ち往生してしまい世界をつくりになればなるほど、子どもたちは、自分の世界をほうりだし、とんでもない世界をつくりになればなるほど、子どもたちは、自分の世界をほうりだし、とんでもない世界をつくり と声をかけてみたら、 ました。こんな気持ちのとき、指をくわえてボンヤリ空(くう) 私はむちゅうになって、子どもたちの世界作り(生活)の手伝いをしまし 『いまごろ ひろし おっぱいのんで せんせいも おっぱいある ぼく、 答えのかわりに かあちゃんとねてるね かえろうかな〈すすむ〉』 くう)を見ていた子に「あそぼそして自分の無能力さをなげき あそぼう

60年前の子どもの声です。今だって同じだと思いませんか。どこかにビビッと このこと ちがうほうなら すきっていったから。〈ひろし〉』 帯広

₹080-0022

帯広市西 12 条南 17 丁目 3 難波ビル 2F TEL 0155-23-7604 / FAX 0155-67-5778 URL https://www.obihiroaoi.ed.jp/















